

## REGULAMIN

### §1

#### Lubuskie Spotkania Jasełkowe

1. Lubuskie Spotkania Jasełkowe są elementem Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE 2019, realizowanego w województwie lubuskim zwanego dalej PRO ARTE 2019.
2. Cele Lubuskich Spotkań Jasełkowych:
  - 1) Prezentacja różnorodnych widowisk związanych tematycznie z obrzędami i zwyczajami okresu Bożego Narodzenia oraz podtrzymywanie i upowszechnianie tej tradycji.
  - 2) Tworzenie warunków do rekonstruowania i kontynuacji obrzędów, zwyczajów ludowych oraz wykorzystania ich jako źródła inspiracji w działalności artystyczno-wychowawczej, dydaktycznej i pedagogicznej.

### §2

Ileć w regulaminie jest mowa o:

1. **PRO ARTE 2019** – należy przez to rozumieć wydarzenia organizowane w ramach Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE w zakresie jego poszczególnych części: Lubuski Konkurs Recytatorski, Lubuski Festiwal Piosenki, Lubuska Gala Teatralna, Lubuska Gala Taneczna, Lubuski Konkurs Plastyczny. To cykl prezentacji organizowanych na poziomie gminnym, miejskim, powiatowym i wojewódzkim. Ich celem jest diagnoza, integracja i promocja najciekawszych zjawisk kulturowych amatorskiego ruchu artystycznego oraz integracja podmiotów współrealizujących program.
2. **Lubuskich Spotkaniach Jasełkowych** – należy przez to rozumieć cykl prezentacji różnorodnych widowisk związanych tematycznie z obrzędami i zwyczajami okresu Bożego Narodzenia oraz podtrzymywanie i upowszechnianie tej tradycji.
3. **Operatorze Programu** – Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra, z siedzibą ul. Kościelna 2, 65-06 Zielona Góra. Pełni on nadzór nad programowym kształtem Lubuskich Spotkań Jasełkowych.
4. **Organizatorach Etapów Okręgowych** – należy rozumieć samorządy lokalne, domy, ośrodki i centra kultury zrzeszone w realizację przeglądu okręgowego PRO ARTE 2019. Wykaz Organizatorów Etapów Okręgowych Lubuskich Spotkań Jasełkowych wraz z harmonogramem przeglądów stanowi Załącznik nr 1.
5. **Organizatorach Finału Wojewódzkiego** – rozumie się przez to samorząd lokalny, dom, ośrodek lub centrum kultury, z którym Operator Programu organizuje zakończenie Lubuskich Spotkań Jasełkowych. W szczególnych przypadkach Organizatorem Finału Wojewódzkiego może być Operator Programu.
6. **Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym** – link z portalu lubuskiekultura.pl do elektronicznego formularza zgłoszeniowego zamieszczony na stronie Operatora Programu ([www.rcak.pl/pro-arte/](http://www.rcak.pl/pro-arte/) - mapa

- działań) oraz Organizatorów Przeglądów Okręgowych.
7. **Uczestnikach** - uczniowie szkół podstawowych, gimnazjalnych i średnich z województwa lubuskiego tworzący grupy kolędnicze, herodowe, teatry jasełkowe, przedstawienia "szopkowe" lub współczesne widowiska bożonarodzeniowe.
  8. **Opiekunie** – osoba pełnoletnia odpowiedzialna za Uczestników określonych w niniejszym paragrafie ust. 7.
  9. **Reprezentującym** – osoba umocowana do kontaktu w imieniu Uczestników.
  10. **Radzie Artystycznej Przeglądu Okręgowego** – zespół ekspertów powołany przez Operatora Programu i Organizatora do przyznania nominacji oraz wyróżnień Uczestnikom Przeglądu Okręgowego.
  11. **Radzie Artystycznej Finału Wojewódzkiego** – zespół ekspertów powołany przez Operatora Programu do przyznania tytułu Laureata oraz wyróżnień Uczestnikom Finału Wojewódzkiego.
  12. **Placówce delegującej Uczestnika** – instytucja patronująca/wspierająca Uczestników Lubuskich Spotkań Jasełkowych, np. szkoła, dom kultury, stowarzyszenie, itp.
  13. **Przeeglądach Okręgowych** – przeglądy przygotowywane i realizowane przez Organizatorów Przeglądu Okręgowego przy współpracy Operatora Programu.
  14. **Finale Wojewódzkim** – prezentacje Uczestników nominowanych z Przeglądów Okręgowych. Zakończenie Lubuskich Spotkań Jasełkowych. W szczególnych przypadkach Finał Wojewódzki może być organizowany przez Operatora Programu.
  15. **Wyróżnieniach** – uhonorowanie Uczestników za szczególne walory artystyczne prezentowanego spektaklu.
  16. **Nominacjach** – mianowanie Uczestników z Przeglądu Okręgowego do udziału w Finale Wojewódzkim.
  17. **Laureatach** – najwyższy tytuł osiągnięty podczas Finału Wojewódzkiego.
  18. **Protokole okręgowym**- to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Okręgowego zawierający informacje o Uczestnikach nominowanych do Finału Wojewódzkiego
  19. **Protokole Finałowym** - to dokument sporządzony na koniec Finału Wojewódzkiego zawierający informacje o zdobytych tytułach Laureata i wyróżnienia / przyznanych nagrodach i wyróżnieniach.
  20. **Ewidencji** – to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Okręgowego oraz Finału Wojewódzkiego zawierający zestawienie liczbowe Uczestników biorących udział w Przeglądzie Okręgowym i Finale Wojewódzkim.
  21. **Widowiskach** – przygotowane przez Uczestników spektakle, prezentowane w ramach działania określonego w niniejszym paragrafie ust. 2.
  22. **Okregu** – należy przez to rozumieć wyznaczony przez Operatora Programu obszar składający się z wybranych Powiatów do realizacji Przeglądu Okręgowego części wskazanej w niniejszym paragrafie ust. 2.
  23. **Powiecie** – należy rozumieć wszystkie powiaty województwa lubuskiego oraz miasta na prawach powiatu Zielona Góra i Gorzów Wielkopolski.

## §3

## Zgłoszenie uczestnictwa

1. Prawo do uczestnictwa w Lubuskich Spotkaniach Jasełkowych mają grupy składające się z uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i średnich z województwa lubuskiego określonych w §2 ust. 7.
2. W Przeglądzie Okręgowym biorą udział Uczestnicy ze wskazanych Powiatów w danych Okręgach.
3. W przypadku gdy liczba zgłoszeń Uczestników na przegląd okręgowy nie przekroczyła jednego zgłoszenia, Organizator Etapu Okręgowego w porozumieniu z Operatorem Programu zastrzegają prawo do odwołania przeglądu okręgowego i automatycznej nominacji Uczestnika do Finału Wojewódzkiego.
4. Reprezentujący, który chce zgłosić Uczestników do Przeglądu Okręgowego jest zobowiązany do wypełnienia i wysłania: elektronicznego formularza zgłoszeniowego (określony w §2 ust. 6). Obowiązkowe jest wypełnienie zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskich Spotkań Jasełkowych i PRO ARTE 2019 według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Operatora Programu ([www.rcak.pl/pro-arte/spotkania-grup-jaselkowych/](http://www.rcak.pl/pro-arte/spotkania-grup-jaselkowych/)), udostępnionej przez Organizatorów Przeglądów Okręgowych określonych w §2 ust. 4. /ZAŁĄCZNIK nr 2. – Zgoda Reprezentującego/.
5. Do wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskich Spotkań Jasełkowych i PRO ARTE 2019 według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Operatora Programu ([www.rcak.pl/pro-arte/spotkania-grup-jaselkowych/](http://www.rcak.pl/pro-arte/spotkania-grup-jaselkowych/)) oraz udostępnionej przez Organizatorów Przeglądów Okręgowych zobowiązani są rodzice lub pełnoprawni opiekunowie Uczestnika /ZAŁĄCZNIK nr 3. – Zgoda Uczestnika/udziela i wypełnia rodzic lub opiekun prawny.
6. W przypadku gdy Reprezentujący i/lub Uczestnicy nie wyrażą zgody określonej w niniejszym paragrafie ust. 3 i 4 tracą prawo do udziału w Przeglądzie Okręgowym części określonej w §2 ust. 2.

## §4

## Warunki uczestnictwa

1. Do Przeglądu Okręgowego Lubuskich Spotkań Jasełkowych zostaną zakwalifikowani Uczestnicy spełniający kryteria niniejszego regulaminu.
2. Do Przeglądu Okręgowego mogą być zgłoszone Widowiska, które odpowiadają następującym warunkom:
  - 1) Opowiadają o Bożym Narodzeniu lub są związane tematycznie z obrzędami i zwyczajami tego okresu/ święta;
  - 2) Nie przekraczają 30 min;

- 3) Wykluczają użycie mikrofonów podczas gry scenicznej, jednak korzystanie z nich jest możliwe tylko w uzasadnionych przypadkach, tj. nagłośnienie solisty/teki, chóru, zespołu muzycznego;
- 4) Nie były prezentowane w poprzednich edycjach Lubuskich Spotkań Jasełkowych;

## §5

### Kryteria oceny Widowisk i Rada Artystyczna

1. Przegląd Okręgowy i Finał Wojewódzki ocenia się według następujących kryteriów:
  - 1) Zgodność widowiska z elementami utrwalonymi w tradycji,
  - 2) Oryginalność scenariusza i walory dramaturgiczne przedstawienia,
  - 3) Zamysł inscenizacyjny, reżyseria i sprawność realizacyjna,
  - 4) Scenografia (oprawa plastyczna, stroje, maski, rekwizyty),
  - 5) Kultura słowa,
  - 6) Oprawa muzyczna, w tym muzykalność i warunki głosowe Uczestników,
  - 7) Ogólny wyraz artystyczny,
2. W skład Rady Artystycznej Przeglądu Okręgowego wchodzi 3 członków: 1 wskazany przez Operatora Programu, a także min. 2 wskazanych przez Organizatora Przeglądu Okręgowego.
3. Rada Artystyczna Przeglądu Okręgowego przyznaje nominacje Uczestnikom ocenionym najwyżej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie ust. 1.
4. Rada Artystyczna Przeglądu Okręgowego przyznaje nominacje równoznaczne z ilością wskazanych Powiatów do udziału w Finale Wojewódzkim (1 Powiat = 1 nominacja).
5. Rada Artystyczna Przeglądu Okręgowego może przyznać więcej niż 1 nominację dla Powiatu, jeżeli z tego Powiatu jest 10 lub więcej Uczestników.
6. W szczególnych i uzasadnionych przypadkach Rada Artystyczna Przeglądu Okręgowego posiada prawo do zmiany ilości nominacji do Finału Wojewódzkiego.

## §6

### Odpowiedzialność

1. Odpowiedzialność za wszelkie szkody materialne powstałe w czasie trwania widowisk na Przeglądzie Okręgowym i Finale Wojewódzkim lub podczas montażu i demontażu dekoracji, wynikłe z winy występującego Uczestnika, pokrywane będą przez danego Uczestnika lub Placówkę delegującą Uczestnika.
2. Opiekun określony w §2 ust. 7 ponosi odpowiedzialność za Uczestników ( §2 ust. 6), na Przeglądzie Okręgowym i Finale Wojewódzkim.
3. Na czas trwania Przeglądu Okręgowego i Finału Wojewódzkiego Reprezentującym i Opiekunem Uczestników może być ta sama osoba.

4. Placówki delegujące Uczestników lub osoby Reprezentujące powinny ubezpieczyć Uczestników na czas pobytu i przejazdu na Przegląd Okręgowy i Finał Wojewódzki.
5. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz przeciwpożarowych podczas Przeglądów Okręgowych i Finałów Wojewódzkich.
6. Operator programu nie ponosi odpowiedzialności za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.

## §7

### Zasady organizacyjne

1. Wstęp dla publiczności na Przeglądzie Okręgowym i Finale Wojewódzkim jest bezpłatny.
2. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmian struktury przeprowadzenia Przeglądów Okręgowych i Finału Wojewódzkiego na miesiąc przed rozpoczęciem pierwszego Przeglądu Okręgowego.
3. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany treści regulaminu w każdym momencie.
4. Zadaniem Operatora Programu oraz Organizatorów Etapów Okręgowych Lubuskich Spotkań Jasełkowych jest:
  - 1) Promocja i popularyzacja Lubuskich Spotkań Jasełkowych.
  - 2) Zapewnienie konsultacji z Radą Artystyczną.
5. Operator Programu oraz Organizatorzy Przeglądów Okręgowych po zakończeniu swoich prezentacji dokonują oceny realizacji założeń programowych oraz poziomu artystycznego Lubuskich Spotkań Jasełkowych, a wnioski i propozycje posłużą do wypracowania rekomendacji dotyczących kolejnych edycji Spotkań Grup Jasełkowych.
6. Przeglądy Okręgowe Lubuskich Spotkań Jasełkowych powinny być organizowane w okresie od **6.12.2018 do 23.01.2019 r.**
7. Informacji dotyczących Przeglądów Okręgowych udzielają Organizatorzy Przeglądów Okręgowych, wskazani w Załączniku nr 1. (Załącznik nr 1. - Wykaz i Harmonogram Organizatorów Przeglądów Okręgowych Lubuskich Spotkań Jasełkowych).
8. Proces rekrutacji do Przeglądu Okręgowego prowadzi właściwy Organizator Przeglądu Okręgowego.
9. Uczestnicy Przeglądu Okręgowego i Finału Wojewódzkiego przyjeżdżają na koszt własny lub Placówki delegującej Uczestników.
10. Uczestnictwo w Przeglądach Okręgowych:
  - 1) Udział w Przeglądach Okręgowych może wiązać się z uiszczeniem opłaty akredytacyjnej w wysokości 10 złotych od Uczestnika. Koszt akredytacji ponosi Uczestnik lub Placówka delegująca Uczestnika. Płatne w biurze organizacyjnym Organizatora Etapu Okręgowego.
  - 2) Organizator Etapu Okręgowego może odstąpić od pobierania opłaty akredytacyjnej.
11. Finał Wojewódzki Lubuskich Spotkań Jasełkowych odbędzie się w dniu **30.01.2019 r.**

12. Uczestnicy, którzy otrzymali nominację zostaną poinformowani o szczegółach Finału Wojewódzkiego po zakończeniu wszystkich Przeglądów Okręgowych.
13. Kolejność Uczestników Finału Wojewódzkiego ustalają wspólnie Operator Programu oraz Organizator Finału Wojewódzkiego. W uzasadnionych przypadkach możliwe jest indywidualne ustalenie godziny.

## §8

### Postanowienia końcowe

1. Wykaz Organizatorów Przeglądów Okręgowych i Finału Wojewódzkiego wraz z Harmonogramem Terminów PRO ARTE 2019 znajduje się na stronie RCAK, w **zakładce Edukacja/PRO ARTE**.

2. Klauzule informacyjne dotyczące Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych:

1) Reprezentujący:

Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję, iż:

a) W przypadku:

- Przeglądów Powiatowych administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Organizator określony w §2 ust. 4.
- Finału Wojewódzkiego administratorem Pani/Pana danych jest Operator Programu określony w §2 ust. 5.

b) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji PRO ARTE 2019 i Lubuskich Spotkań Jasełkowych na podstawie art. 6. Ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych

c) W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze można kontaktować się z inspektorem ochrony danych- e-mail: [iodo@rcak.pl](mailto:iodo@rcak.pl) lub pisemnie na adres siedziby Regionalne Centrum Animacji Kultury z siedzibą w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra,

d) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,

e) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres 2 lat,

f) Pani/Pan posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,



- g) Pani/Pan ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.
- h) podanie danych osobowych jest obligatoryjne w zakresie ujętym w formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

3. Uczestnicy:

Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję, iż:

- a) administratorem danych osobowych Pani/Pana dziecka jest Organizator: Regionalne Centrum Animacji Kultury z siedzibą przy ul. Sienkiewicza 11 (siedziba tymczasowa, Kościelna 2), 65-057 Zielona Góra,
- b) W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze można kontaktować się z inspektorem ochrony danych- e-mail: [iodo@rcak.pl](mailto:iodo@rcak.pl) lub pisemnie na adres siedziby Regionalne Centrum Animacji Kultury z siedzibą w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra,
- c) dane osobowe Pani/Pana dziecka będą przetwarzane w celu realizacji PRO ARTE 2019 i Spotkań Grup Jasełkowych na podstawie art. 6. Ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych
- d) odbiorcami danych osobowych Pani/Pana dziecka będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,
- e) dane osobowe Pani/Pana dziecka przechowywane będą przez okres 2 lat,
- f) rodzic/opiekun prawny dziecka posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
- g) rodzic/opiekun prawny dziecka ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.
- h) podanie danych osobowych jest obligatoryjne w zakresie ujętym w formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

4 .Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga Regionalne Centrum Animacji Kultury w porozumieniu z Organizatorami Przeglądów Okręgowych.