

REGULAMIN

Lubuska Gala Taneczna jest elementem Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE 2017, którego operatorem jest Regionalne Centrum Animacji Kultury, a jego realizatorami organizatorzy etapów powiatowych: samorządy lokalne, domy, ośrodki i centra kultury. PRO ARTE 2017 to cykl prezentacji organizowanych na poziomie gminnym, powiatowym i wojewódzkim.

I. CELE PROGRAMU

1. Celem PRO ARTE 2017 jest promocja, integracja i diagnoza najciekawszych zjawisk kulturowych amatorskiego ruchu artystycznego oraz integracja podmiotów wspólnie realizujących program.
2. Lubuska Gala Taneczna ma na celu:
 - konfrontacje twórczości grup tanecznych z województwa lubuskiego poprzez prezentacje autorskich choreografii,
 - tworzenie warunków do rozwijania aktywności twórczej wśród dzieci i młodzieży,
 - integracja środowiska tanecznego województwa lubuskiego,
 - aktywizacja animatorów kultury z zakresu tańca.

II. ADRESACI

Do udziału w spotkaniach zapraszamy dziecięce i młodzieżowe zespoły prezentujące różne formy taneczne w trzech kategoriach wiekowych:

- od 9 do 12 lat,
- od 13 do 16 lat,
- powyżej 16 lat.

(W przypadku grup mieszanych przynależność do kategorii wyznacza wiek większości uczestników grupy).

III. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Podstawowym warunkiem uczestnictwa jest terminowe nadesłanie formularza zgłoszeniowego na adres właściwego organizatora etapu powiatowego /wykaz i harmonogram Załącznik 1./
2. Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy z 29.08.1997 o ochronie danym osobowych (tj. Dz. u. z 2014 r., poz. 1182 ze zm.).
3. Podczas prezentacji powiatowych każdy zespół ma możliwość zaprezentować się w nie więcej niż dwóch choreografiach o łącznym czasie do 10 minut.
4. Podkłady muzyczne powinny być zarejestrowane na płycie CD. Płyta musi być dokładnie opisana /nazwa zespołu oraz numer i tytuł utworu/.

IV. KRYTERIA OCENY

Prezentowane choreografie będą oceniane zgodnie z kategoriami:

- dobór repertuaru (jego wartość artystyczna, oryginalność i dostosowanie do możliwości wykonawczych uczestników oraz ich wieku)
- kontekst środowiskowy,
- kompozycja choreograficzna,

- technika,
- dobór muzyki,
- oryginalność,
- dramaturgia,
- ogólny wyraz artystyczny zespołu.

V. RADA ARTYSTYCZNA

1. W skład Rady Artystycznej wchodzi specjaliści wytypowani przez operatora, a także organizatora etapu powiatowego.
2. Rada Artystyczna prezentacji powiatowych nominuje jeden zespół (tylko z jednym układem) do finału wojewódzkiego, niezależnie od formy tańca, którą uprawia
3. W szczególnych i uzasadnionych przypadkach Rada Artystyczna może nominować do finału wojewódzkiego więcej niż 1 zespół, jeżeli jest to umotywowane poziomem artystycznym.

VI. ZASADY ORGANIZACYJNE

1. Nadzór nad programowym kształtem Lubuskiej Gali Tanecznej pełni Regionalne Centrum Animacji Kultury – operator programu.
2. Prezentacje powiatowe Lubuskiej Gali Tanecznej prowadzą organizatorzy etapów powiatowych do 31 maja 2017 r. */wykaz i harmonogram Załącznik 1./*
3. Informacji dotyczących prezentacji powiatowych udzielają organizatorzy etapów powiatowych.
4. Proces rekrutacji do prezentacji powiatowych prowadzą poszczególni organizatorzy etapów powiatowych.
5. Zgłoszenia do finału wojewódzkiego dokonuje organizator etapu powiatowego. Laureaci prezentacji powiatowych przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji delegującej.
6. Laureaci prezentacji powiatowych zostaną poinformowani o szczegółach finału wojewódzkiego po zakończeniu wszystkich prezentacji powiatowych.
7. Udział w finale wojewódzkim wiąże się z uiszczeniem opłaty akredytacyjnej w wysokości 20 złotych od zespołu. Koszt akredytacji ponosi zespół lub instytucja delegująca */płatne w biurze organizacyjnym w dniu imprezy/*.
8. Ubiegłorocznymi laureatami finału wojewódzkiego LGT są zaproszeni do udziału w prezentacjach powiatowych, ale bez możliwości ubiegania się o nominację do prezentacji wojewódzkich. Po rocznej przerwie zyskują ponownie prawo do udziału w eliminacjach do LGT na zwyczajnych warunkach regulaminowych. */Wykaz laureatów finału wojewódzkiego Lubuskiej Gali Tanecznej w 2016 roku Załącznik nr 2. /*
9. Prezentacje wojewódzkie odbędą się: **8-9 czerwca 2017 r. w Żarskim Domu Kultury.**

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wykaz organizatorów etapów powiatowych i wojewódzkich wraz terminami prezentacji, regulaminami i formularzami zgłoszeń znajdują się na stronie RCAF.
2. Zadaniem operatora oraz organizatorów etapów powiatowych jest promocja i popularyzacja Lubuskiej Gali Tanecznej, zapewnienie właściwych warunków przeprowadzenia prezentacji powiatowych oraz zapewnienie pomocy merytorycznej wykonawcom i instruktorom.
3. Operator oraz organizatorzy etapów powiatowych po zakończeniu swoich prezentacji dokonują oceny realizacji założeń programowych, organizacji oraz poziomu artystycznego Lubuskiej Gali Tanecznej, a wnioski i propozycje posłużą do wypracowania przez operatora oraz organizatorów etapów powiatowych rekomendacji dotyczących kolejnych edycji Lubuskiej Gali Tanecznej.

4. Organizatorzy etapów powiatowych przekazują operatorowi wypełnione formularze wszystkich uczestników w celu budowy bazy twórczych działań dzieci i młodzieży oraz diagnozy i ewaluacji programu PRO ARTE 2017.
5. Operator nie ponosi odpowiedzialności za działania uczestników i organizatorów etapów powiatowych biorących udział w PRO ARTE oraz prawdziwość informacji zawartych w formularzach zgłoszeniowych.
6. Uczestnicy PRO ARTE 2017 wyrażają zgodę na przetwarzanie danych zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29.08.1997 o ochronie danych osobowych (tj. Dz. u. z 2014 r., poz. 1182 ze zm.) zawartych w formularzu zgłoszeniowym w celu realizacji i promocji PRO ARTE 2017 oraz promocji innych działań realizowanych przez Regionalne Centrum Animacji Kultury oraz partnera lokalnego. Jednocześnie wyrażają zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku utrwalonego podczas realizacji programu PRO ARTE 2017 w materiałach promocyjnych i informacyjnych RCAK oraz organizatorów etapu powiatowego.
7. Administratorem danych osobowych uczestników PRO ARTE 2017 są operator oraz organizatorzy etapów powiatowych w obszarze ich działania.
8. Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga operator programu w porozumieniu z organizatorami etapów powiatowych.

ORGANIZATORZY ETAPÓW POWIATOWYCH



Dom Kultury
w Śmieszkowie

